

Kaffet är stärkande men vattnet för kallt

Så var det kollo-dags ungar, packa in badbyxor, badankor, handdukar, hink och spade i bilen eller släpa er till Slussen för vidare transport med Saltsjöbanan till Saltsjö-Duvnäs. Beskåda 20 miljonersvillorna och känn hur den lille bolsjeviken och bostadsrättsproletären inom dig vaknar. Ropen ekar i de fashionabla miljonärskvarteren, hissa upp svinen i lyktstolparna, högt som fan. Ställ dig för tusende gången frågan "Varför bor en del så här?" och framför allt och det viktigaste "Varför inte jag?" För att du inte har råd, din eländige lille dumbom. För att du saknar entreprenör-andan hos den man som under askmolnsveckan hyrde på sig bilar som han lät sina barn köra i skytteltrafik mellan Stockholm och Malmö för 8 000 kronor resan, medan han själv satt på krogen och söp. Sådana män och kvinnor bygger landet och bor här ute.

Inte, skit samma. Ifrån stationen promenerar du strandpromenaden fram och strax när du sedan dagens mål, Koloni. En gång i tiden Duvnäs gård, sedermera konstnären Olle Nymans hem, nu restaurang och ateljéer med olika utställningar. Här kan du en solig dag som denna sitta i trädgården, lyssna på fågelsången, njuta av



Bakverket rekommenderas på utflykten till Nacka. FOTO: BOBO OLSSON

PLUS

Vällagad mat i fantastisk inramning.

MINUS

Inga inlagda rödbetor.

vårsolen och maten eller bara sörpla på en kopp kaffe eller ett glas vin, men då missar du de underbara bakverken och det är synd på så rara ärtor, de är verkligen något för både gommen och ögat.

Nu var det alls inte meningen att skriva en recension av detta besök utan det var bara en hastigt påkommen familjeutflykt från början. Men man vill ju inte undanhålla läsekretsen en sådan här liten pärla i de närmaste omgivningarna. Maten här är i möjligaste mån gjord på ekologiska råvaror och det tackar vi och bockar för. Sankte Per har också gjort en anteckning om detta, i skolen bli insläppta.

När man träder in i restaurangen möts man av det nämnda utbudet av kakor och bakverk, det ena ser

godare ut än det andra. Här finns också en griffeltavla med månadens maträtter, samt ett dagens alternativ, denna gång pannbiff med ugnrostade rotsaker vilket faller två av sällskapet på läppen. Själv väljer jag Raskrums isterband med stuvad potatis och dijonsås. Dottern slår till med en sallad på chèvre, ruccola och rostade gul- och rödbetor, valnötter och honungsvinaigrette. Damerna ackompanjerar detta med hallon-soda och Trocadero, jo man tackar, är det fest så är det. Herrarna föredrar hederligt svenskt kranvatten, snällt och manligt.

Isterbandet är syrligt som det ska vara men jag saknar de inlagda rödbetorna, dijonsås är inte samma sak och dessutom är det svårt att se var den stuvade

potatisen slutar och var dijonsåsen börjar då deras scenkläder är sydda i samma bleka nyans. Nej, isterband serverad utan sagda beta, blir lite grann som två vattenpololag i en bassäng utan vatten om ni förstår vad jag menar. Och till pannbiff vill man ha stekt lök, i alla fall när man passerat 50-årsstreck.

Men maten är god och vällagad och alla är nöjda och glada med vad de serverats, så glad är dottern att hon bjuder på kaffe och bakverk. Jag får en rabarber och äppelkaka med vaniljsås, mums. På bordet står också en cheese-cake samt en chokladkaka med vispgrädd, inget fel på det heller, snarare tvärt om. Kaffet är hett och stärkande men Östersjöns vatten är ännu för kallt för ett dopp men om några veckor ska man väl våga sig i. Jo, jag vet och jag hör er messerschmittar, ni har redan badat. Gud, vad duktiga ni är.



PLURA JONSSON

Krogrecenser